

---

## Présentation de la rubrique « Études et recherches »

Chiara Santini

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/paysage/15503>

DOI : [10.4000/paysage.15503](https://doi.org/10.4000/paysage.15503)

ISSN : 1969-6124

### Éditeur :

École nationale supérieure du paysage de Versailles-Marseille, Institut national des sciences appliquées Centre Val de Loire - École de la nature et du paysage, École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux, École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Lille, Agrocampus Angers

### Référence électronique

Chiara Santini, « Présentation de la rubrique « Études et recherches » », *Projets de paysage* [En ligne], 8 | 2012, mis en ligne le 07 juillet 2012, consulté le 11 mars 2021. URL : <http://journals.openedition.org/paysage/15503> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/paysage.15503>

---

Ce document a été généré automatiquement le 11 mars 2021.

Projets de paysage

---

# Présentation de la rubrique « Études et recherches »

Chiara Santini

---

- 1 Nous présentons ici une sélection d'articles issus des Journées doctorales de paysage (IVe édition) qui ont eu lieu à l'école nationale de Versailles-Marseille (ENSP), le 24 et 25 novembre 2011. Organisées sous l'égide du ministère de l'Écologie, du Développement durable, des Transports et du Logement, ces journées ont eu pour finalité de rassembler des doctorants et des jeunes chercheurs français et européens, dont les travaux concernent le paysage. S'agissant de répondre aux attentes et aux besoins de cette communauté de chercheurs par un échange et une confrontation des résultats, des méthodes, des problématiques et des concepts inhérents aux différentes approches disciplinaires (histoire, géographie, écologie, agronomie, sociologie, anthropologie, etc.), les journées ont été organisées autour de sessions plénières, de sessions parallèles (tables rondes thématiques) et de présentations de posters.
- 2 Les cinq contributions qui suivent sont issues des tables rondes consacrées aux nouvelles pratiques d'aménagement (Myriam Bennour), à l'histoire des formes paysagères (Claire Portal), aux croisements entre art, espace et jardin dans la conception et la perception des paysages (Mathilde Christmann), aux apports de l'entrée paysagère dans l'analyse urbaine et territoriale (Nicolas Ferrand et Savitri Jalais). Les quatre contributions de Cedissia About-de Chastenot, Aline Gheysens, Iliopoulou Filio et Alexis Metzger ont intégré le dossier.

---

## AUTEUR

### **CHIARA SANTINI**

Historienne des jardins et des paysages et ingénieur de recherche à l'École nationale supérieure  
du paysage de Versailles-Marseille (ENSP).

c.santini[at]ecole-paysage[dot]fr